

Curso de Iniciação à Roda de Oleiro

29.Outubro a 13.Dezembro.2007

O ceramista é um artista criador que, no domínio das técnicas e procedimentos adequados e no respeito pelas normas do Ambiente, Higiene e Segurança, executa, na roda de oleiro, ou com outras técnicas de seu domínio do saber, peças de cerâmica por si criadas, realiza os acabamentos e aplica decorações, procede ao enformamento e cozedura das peças e faz a gestão de toda a sua actividade.

Pretende esta formação, através do conhecimento e domínio das técnicas de cerâmica dar ao formando, a capacidade de se expressar pela criação em cerâmica.

Formador: João Oliveira

Destinatários: Público em geral: jovens / adultos

Nº de Horas: 60h

Horários: Segundas, Quartas e Quintas-feiras | das 19:30h às 22:30h

Local: Museu de Olaria

Preço: Sócios: 150€ | Não sócios: 200€

Inscrições: As Inscrições são limitadas e terminam a 24 de Outubro de 2007

Organização: AMIMUOLA – Amigos do Museu de Olaria

Apoios: Museu de Olaria | Câmara Municipal de Barcelos | Instituto Português da Juventude

Contactos:

AMIMUOLA – Amigos do Museu de Olaria

Museu de Olaria – Rua Cónego Joaquim Gaiolas – 4750-306 Barcelos

Telefone: 253.824741 | Fax: 253.809661

E-Mail: amimuola@gmail.com

Site: www.amimuola.maisbarcelos.pt

PROGRAMA

Realização de peças cerâmicas através das seguintes técnicas:

- Roda de oleiro (torno);
- Bola;
- Lastra;
- Rolos;

Decoração

Em verde (antes de secar):

- Ponteiros (roldanas) e teques;
- Objectos do quotidiano como: botões, folhas de plantas, restos de brinquedos e etc.

Em ponto de couro:

- Engobes brancos;
- Engobes coloridos com óxidos;

Em chacotado (após a primeira cozedura):

- Vidrados coloridos;
- Vidrados transparentes.

Enforna e cozedura

- Abordagem aos diferentes tipos de fornos;
- Mobiliário de enforna;
- Técnicas de enforna;
- Técnicas de cozedura.

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome

Data de Nascimento Sócio Nº

Morada

Localidade Código Postal

Contacto Telefónico

E-mail

Assinatura